

EL ISLEÑO,

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta y Librería de Gelabert.—MAYOR.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Juan Arolas.

Fuera del reducido círculo de amigos íntimos que no podrán olvidarte nunca, ¿quién se acuerda ya de ti, mi querido y pobre Arolas? Tus versos, purísima esencia estraida de tu espíritu, parece que han sabido con él al cielo, sin dejar en la tierra esa huella de las flores que sellan una aroma; tu alma los exhalaba solitaria, como exhala el lirio sus esuvios en el fondo del desierto valle, y apenas perfumaron mas ambiente que el muy limitado de tu humilde celda. Quisiera en este momento que fuese menos densa la oscuridad en que me hallo, sumergido para poderte sacar de la tuya; quisiera que el cielo me hubiese concedido los dones de que contigo, fue tan pródigo, para espresar el entusiasmo que me inspiran tus cantos, y hacer partícipar de él a los demas. Entonces en lugar de trazar tu biografía con mi desaliño característico, pediría a los vates contemporáneos que hiciesen algo para honrar tu memoria, como han querido hacerlo para honrar la de Larra y Espronceda, que tambien como tú lucharon el infortunio y sucumbieron en el combate. Ahora he de limitarme a dedicarte las siguientes líneas, débil tributo de una amistad que te ha sobrevivido, y que no tiene otra manera de manifestarse.

El padre Juan Arolas, poeta español, nació en Barcelona el día 20 de junio de 1805, y murió en Valencia el 25 de noviembre de 1849. Era su padre un acomodado comerciante, cuyas operaciones mercantiles le hicieron en 1814 abandonar la capital de Cataluña y establecerse en Valencia. Juan, que acompañó a su padre, tenía entonces nueve años, y estudió gramática latina en las Escuelas Pías. Sintióse desde luego inclinado a emprender la carrera eclesiástica, y sus padres para contrarrestar su vocación, le pusieron de manifiesto los compromisos que contraía abrazando el estado religioso, como si previesen de una manera intuitiva la lucha interior que semejante estado le obligaría a sostener. Pero el niño, que no había entrado aun en la edad de las pasiones, ignoraba seguramente el influjo que estas ejercerían mas adelante en su espíritu, y permaneció firme en su propósito. No había adivinado que los encantos de una mujer le incitarían mas de una vez a intentar romper las ligaduras de votos que le tendrían amarrado a los altares, y que en los combates que se comprometía a sostener con los instintos de la naturaleza antes de hallarse en disposición de medir todas las consecuencias de su empeño, parodiaría mas de una vez a San Gerónimo, cuando se hallaba próximo a sucumbir bajo el peso de sus recuerdos. «En el seno de los desiertos, dice el Santo, en vastas soledades abrasadas por el sol, ¡cuántas veces han asaltado mi imaginación las delicias de Roma! Sentado en el fondo de mi retiro, con el alma llena de hiel, enflaquecido, estenuado, negra la cara como la de un etiope, se iban demacrando mis miembros bajo el asqueroso sacco en que me envolvía. ¡Siempre lágrimas! ¡siempre gemidos! Invocabas a Dios, llorabas, hacías oración, y cuando el sueño me venía, después de haber luchado tenazmen-

te contra él, mi cuerpo desnudo se desplomaba como inerte en la árida tierra. Yo me habia condenado a estos suplicios para librarme del fuego del infierno. Pero ¡ay! en tan lúgubres desiertos, sin mas compañía que fieras y reptiles, mi imaginación me arrastraba entre las danzas de las vírgenes romanas. La penitencia habia desfigurado mi rostro, y deseos infames abrasaban mi corazón. La concupiscencia seguía devorando aun con su fuego un cuerpo enflaquecido, una carne muerta antes que el hombre. Entonces invocaba al Señor, lloraba, rezaba día y noche, me golpeaba el pecho, y no cesaba de rogar a mi Dios hasta que volvía la calma a mi espíritu. Llegué a pasar sin comer semanas enteras, sin atreverme siquiera a entrar en mi celda, donde habia estado bajo la presión de tan criminales pensamientos, y buscaba los valles mas profundos, las fragosidades mas ásperas, las montañas mas inaccesibles para entregarme a la oración y a los suplicios, como verdugo desapiadado de mi carne siempre rebelde. Testigo es Dios de que allí, después de derramar torrentes de lágrimas, fijas siempre en el cielo mis miradas, me elevaba victorioso entre los ángeles, y bajo el influjo de las celestiales visiones que me estasiaban, decía: He llegado a vos, Dios mío, atraído por el olor de vuestro incienso. » Algo parecido a esta lucha debió pasar en el espíritu del malogrado Arolas, cuyas poesías líricas revelan tanto amor, y cuyos cantos religiosos revelan tanta fe. A pesar de su corazón sinhiel y lleno de unción evangélica, a pesar de su carácter apacible y bondadoso, que tan digno le hacia de consagrarse al servicio de Dios, no vacilamos en decir que Arolas erró su vocación, y que este error, cuyas consecuencias previó al parecer el instinto paternal que tan rara vez se engaña, abrevió sus días después de haberlos amargado.

Inflexible como hemos dicho, en su resolución, el joven Arolas cumplió los dos años de noviciado, prescritos por la regla de los Esculapios, en Peralta de la Sal, donde, segun una biografía que tenemos a la vista, se entregó con tanto ardor al estudio de los autores clásicos y sagrados, que sus maestros se vieron mas de una vez obligados a esconderle los libros. Allí compuso sus primeros ensayos poéticos que le fueron ya inspirados por el amor; el retiro, la monotonía de la vida monacal aceleraron al parecer el desarrollo de sus pasiones en lugar de ahogar su germen. El amor arrancó a su lira sus primeras vibraciones, su *Libro de Amores*, sus *Poesías pastoriles* y sus *Cartas amorosas*, que demuestran ya un corazón abrasado por la fiebre, una imaginación que delira, un deseo que, sin conciencia del mismo que lo ha sentido nacer, tiende inútilmente a satisfacerse. El *Libro de Amores* es una traducción bastante libre de unas elegías latinas de Juan Second, y diríamos, si no fuese una traducción y si a la sazón Arolas hubiese ya profesado, que es la primera tentativa del sacerdote para romper los hábitos de que no pueda desprenderse. Arolas dió a sus capítulos el significativo título de *Besos*, y su biógrafo, aunque empeñado en ocultar a las miradas del público las tempestades que agitaban al desventurado poeta, dice que, «el alma dominó a la cabeza en estas composiciones voluptuosas

y acres; como llama Saint-Preux al beso de Julia, el corazón del novicio rompía con sus ardientes latidos el negro sayal de Calasanz; la edad triunfaba de la razón, el poeta del hombre. » No, decimos nosotros; la edad no triunfó en Arolas de la razón, sino de su vocación de niño que le arrastró hacia un estado incompatible con las pasiones que en él se desenvolvieron siendo ya adulto; no, el poeta no triunfó del hombre, sino que el hombre empezaba a ponerse en pugna con el futuro sacerdote. Y lo que decimos del *Libro de Amores*, podríamos decirlo igualmente de las *Cartas amorosas*, que, si bien menos voluptuosas que las elegías de Second, son tambien una prueba de lo muy oprimido que debia hallarse el corazón de Arolas bajo los hábitos monacales. Por lo demas, dichas cartas, inspiradas por el primer amor, son, como este, dulcísimas, y fluyen de todas sus estancias un deleite incomparable. Las *Poesías pastoriles*, son lo que deben ser, sencillas como el alma de su autor, llenas de imágenes que no son menos encantadoras que las del Génesis, y su versificación se desliza con la facilidad de un arroyo que no encuentra en su curso ningún obstáculo.

El día 23 de agosto de 1821, después de dos años de prueba que debian haberle bastado para hacerle desistir de un propósito que tantas amarguras habia de causarle, Arolas profesó. Estudió filosofía y teología, y en octubre de 1825 tomó a su cargo en las Escuelas Pías las cátedras de sintaxis y rudimentos de latinidad, desempeñándolas sin interrupción por espacio de diez y siete años. Innumerables fueron las composiciones que brotaron durante este período, de la fecunda imaginación del poeta. Amaba el arte por el arte; no pedía a su lira recompensas de ningún género; no aspiraba siquiera con ella a los aplausos de la multitud; hubiera cantado aunque se hubiese hallado solo en el mundo. Podiéramos decir que haciendo versos se sometía a una ley de su propia naturaleza, y le importaba al parecer muy poco perder los frutos de sus meditaciones sin que nadie los recogiese, como pierde los suyos la datilera que se levanta solitaria en un arenal desierto. Cantaba en la soledad de su celda como el sisonte en las florestas vírgenes de América solo habitadas por él, y sus torrentes de armonía pasaban tambien desapercibidos como los de la filomena americana. Naturalmente tímido y escésivamente modesto, sus versos eran en cierto modo un secreto que se atrevia apenas a depositarlo en el seno de sus mas íntimos amigos. La amistad, sin embargo, ejerció en él bastante influjo para obligarle a sacar su nombre de la oscuridad en que lo tenia envuelto, y alentado por ella, fundó en 1833, con D. Pascual Perez, esculapio tambien, *El Diario Mercantil de Valencia*. Escribió para dicho periódico algunos artículos en prosa, suficientes para acreditarle de buen hablista. Pero si bien su prosa está escépticamente construida, si bien el lenguaje que emplea cuando no habla el idioma de los dioses es mas castizo, mas puro, mas castigado que el que usa en sus versos, los cuales con la tiranía de la rima y del ritmo le obligan mas de una vez a pasar por encima de las prescripciones de la sintaxis y de la prosodia; si bien su prosa, como la de todos los grandes versificadores,

se distingue por la amplitud de la frase, casi siempre mas holgada que el concepto, y por la cadencia musical de sus períodos, Arolas, con razón o sin ella, llegó a figurarse que no era la prosa el vehículo mas propio y mas natural de sus inspiraciones. Volvió a tomar la lira para no soltarla ya hasta que combates interiores se la arrancaron de las manos, al mismo tiempo que del cerebro le arrancaron la razón, y por rara tratándose de un poeta de provincia; logró producir sonidos que vibraron en el corazón de todos los poetas de España.

Decimos de los poetas, y no del público, pues el público exceptuando el de Valencia y el de Cataluña, aun en la actualidad conoce apenas las poesías y el nombre de Arolas, y no porque estas poesías carezcan de los requisitos de que todas las obras de arte deben estar dotadas para popularizarse, sino porque la lira de un poeta de provincia, por bien templada que esté, encuentra raras veces en el resto de la nación ecos que reproduzcan sus sonidos. Es necesario que un poeta cante en Madrid para que su voz resuene en toda la España; así como es necesario que cante en París o en Londres o en alguna de las metrópolis del mundo civilizado para que su voz resuene en toda la Europa. La importancia de los escritores, y la de cuantos cultivan un ramo cualquiera del saber humano, está en razón directa de la que tiene el país en que se revelan, como si la patria y el hombre se engrandeciesen reciprocamente. Si Byron y Walter Scott, si Beranger y Victor Hugo hubiesen nacido en España, su nombre no sería universal, aunque hubiesen producido las mismas obras maestras a que deben su justa fama; y si Arolas hubiese cantado en Madrid, su nombradía, como la de Espronceda, sería al menos nacional, aunque no se hubiese dado a conocer por otras producciones; que las que publicó en provincia. Verdades que el genio de Arolas, si se hubiese desenvuelto en Madrid, hubiera sido en realidad mayor, así como el de los hombres eminentes que hemos citado nunca hubiera adquirido tan gigantescas proporciones si hubiesen florecido en España. Sabemos cuanto contribuye a estender los conocimientos de un individuo el contacto permanente de este con una sociedad culta; sabemos cuanto influye en el desarrollo del talento el hábito de ver y oír siempre lo mejor, y es indudable, cuando menos, que si Arolas hubiese cultivado el suyo en la corte, no hubiera incurrido en algunos defectos de lenguaje que empañan con frecuencia sus bellísimas composiciones. Rara vez, o nunca, deja de mejorar un escritor de provincia trasplantado a la capital, no solo porque adquiere un habla mas castiza, sino porque siente ensancharse el círculo de sus conocimientos a medida que se dilata el de la sociedad en cuyo medio vive, y se le abre un número mayor de fuentes en que beber sus inspiraciones. No es esto decir que no haya en las provincias poetas y literatos capaces de rivalizar con los de mas mérito de la corte; no es esto decir tampoco que no haya en la corte poetas y literatos que valen tampoco como los que menos valen en las provincias. Todo lo contrario; creemos que en ninguna parte es tan fácil como en la capital de España usurpar una

reputación, y si nos fuese lícito emplear nombres propios, citaríamos el de algunos escritores medianos, y hasta detestables, que han logrado desde la corte una celebridad que en las provincias ni siquiera se discute, y que hasta ahora no la han concedido á Arolas sus contemporáneos. Afortunadamente la posteridad es siempre justa, y coloca á cada cual en el lugar que le corresponde en la historia.

Los géneros de poesía que cultivó principalmente Arolas son el caballeresco, el religioso y el oriental. En el caballeresco no es siempre bueno, pero cuando es bueno, es inmejorable. Con frecuencia es incorrecto, con frecuencia es también demasiado minucioso, particularmente en las descripciones; pero en cambio nadie delinea mejor los caracteres, nadie ha acertado tanto como él á trasladar al lector á la época á que se refiere. Conoce perfectamente todos los ceremoniales caballerescos, y emplea con frecuencia vocablos y hasta modismos anticuados que acaban de dar á las escenas que reproduce el color del tiempo. Algunos de sus romances caballerescos tienen toda la lozanía de los de Góngora. Sus composiciones orientales, lo mismo que las caballerescas, contienen casi todas el embrión de un drama; son en su mayor parte acciones dramáticas completas, si bien no se hallan mas que esbozadas. En el género oriental y en el religioso no; conocemos poeta alguno nacional con quien poderle poner en parangón; en el oriental algunas veces casi iguala á Víctor Hugo; en el religioso algunas veces no le aventaja Lamartine. Lo más singular es que cultivó ambos géneros á un mismo tiempo, siendo así que comparándose sus poesías orientales con sus religiosas, parece que se ve una revolución en las tendencias del autor. Pero no; esa misma intermitencia con que pasa del amor del serrallo al amor del cielo, del amor del cielo al amor del serrallo, ¿no prueba el antagonismo de los afectos que se disputaban su espíritu? ¿no es acaso una señal evidente de la lucha interior que sostuvo hasta que perdió en ella la razón?

Compuso también Arolas poesías de una índole verdaderamente épica, como la muy sublime que dedica á *Napoleon*: algunas de carácter indeterminado, cuyo lirismo escende tal vez al de sus mismas *Orientales*, debiendo entre ellas citar, porque es bellísima, la que tituló *Emblema de las flores*, algunas marítimas, entre ellas la *Batllena*; algunas festivas y hasta maliciosas, que, aunque pocas en número, prueban suficientemente su aptitud para un género que cultivó con tan poca asiduidad. *El Manto encantado*, la *Semana ó cinco meses de matrimonio* y *Tres años de pension*, tienen mucha sal y mucha intención epigramática.

Peró, generalmente hablando, en todas las composiciones de Arolas se observa cierto sabor elegíaco que llega al alma, y que revela la melancolía habitual que devoraba el espíritu del poeta. Mas la melancolía no le volvió misántropo ni escéptico, pues en sus poesías se nota entre las mas lúgubres tintas el candor que caracteriza al hombre de bien que nunca ha deseado el daño ajeno, ni ha concebido la felicidad propia á espensas de la de otro; su corazón estaba lleno de afectos tiernos; estaba fundido para el amor como el de *Napoleon*, valiéndose de sus mismas palabras, estaba fundido para la guerra; nunca, ni aun después de perder la razón, perdió su amor á lo bello y su sentimiento de lo infinito, amaba á Dios, y le amaba en todas sus obras, le amaba en las flores, en las auras, en las estrellas, en los pájaros, en los arroyos; amaba al niño, á la mujer, á todo el género humano, y los que hemos sido sus amigos, los que hemos conocido también su alma como conocemos sus versos, vemos en estos transparentarse aquella como si la mirásemos al trasluz de un purísimo cristal. Alma tan cariñosa y tierna se refleja, como el azul del cielo en un lago trasparente, en la poesía titulada *Los Suspiros*, última de la colección que publicó en Barcelona. Sentimos que su extensión no nos permita transcribir de

ella mas que el siguiente trozo con que concluye:

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Brisa de amores, Brisa templada, Di, ¿dónde suspiros Dónde los guardas? Mientras en ellos Tu aliento empapas, ¿Quién sabe ¡ay triste! Si los maltratas, Pues tú ligera Triscas sin tasa, Vienes del bosque, Y al jardín pasas! Tal vez profusa Tantos derramas, Que no hay sin ellos Flores ni plantas. Tal vez los pones En una rama Seca y sin fruto, Y ella los mata. Tal vez rizando Fértiles aguas, Los abandonas, Y en ellas nadan. Tal vez te duermes, Y ellos escapan, Huérfanos tristes Que nadie ampara. Ya te los dejás En las cabañas, Ya en el desierto Donde desmayas, Ya en los palacios, Donde se acompañan Con las lisonjas Necias y vanas. ¿Guay que á tal sitio Los mios vayan, Que son sencillos Y nunca engañan, Y allí aprendieran Con repugnancia Torpes mentiras De las privanzas! Pónlos, oh trisa, Donde te plazca, Con tal que vivan Libres de infamia. Pónlos en flores Puras é intactas, Que ellos van llenos De afección casta. Pónlos, siquiera, En flores gualdas, Que ellos son tristes Como mis ansias. Si á las adelfas Se los regalas, Con flor de luto Bien los hermanas. Mas si merezco Bondades tantas, Déjalos todos, Brisa liviana, En una rosa Medio cerrada Que abra apenas Dólos del alba, Y en sus perfumes Daré á mi amada. Tantos suspiros Como me arranca. Pero los suyos Pon en las gradas De empuje trono, | Regiones altas, Do serafines Fabrican ámbar De los tesoros De su fragancia. Si uno te sobra Después que partas De aquellos climas De bienandanza, No lo poseas La tierra ingrata, Que es ceno estéril Sin fé y con manchas. Cuando en la selva Mas solitaria, Entre las juncias Y entre espadañas Cuerna y oculto Como me agrada, Ponlo en mi pecho Sin desconfianza, Que no lo roen Pasiones bajas, Ni ambición ciega Le despedaza. Me dará sueños De hermosas badas, Que habitan grutas Con esmeraldas, Y en sus palacios Veré á Morgana Coal mis niñeces La figuraban. Si así lo hicieres, Oh brisa mansa, Diré en mis himnos Tus alabanzas. Dios de los justos, Sumo monarca, Tú de ti mismo Principio y causa, Que sondeaste Con tus miradas Del primer caos Hondas entrañas; Pues que mas pesan En tu balanza Nuestros gemidos, Nuestras plegarias, Que las nubes Y escudos de armas, Toma la cuenta, Premia y regala Tantos suspiros Como se exhalan. Y al del mendigo Da la abundancia, Y al del enfermo Noches calmadas. Al del proscrito Vuelve la patria. Y al del oprimido Libertad santa. Al que navega Dale bonanzas, Y fero y puerto Cuando naufraga. Besos maternos Tenga la infancia. Cúmplanse á todos Sus esperanzas, Que á mis suspiros Solo les basta Ver que ninguno Llora desgracias. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

(Se concluirá.)

A. RIBOT y FONTSERÉ.

(América.)

CORREO DE AYER.

MADRID 26 de noviembre.

Según todas las probabilidades, en la primavera próxima se emprenderá de nuevo la inmersión del cable trasatlántico. Por el momento se han sacado de las sentinas del *Agamenon* y del *Niagara* las 1,700 millas del cable, que van enrolladas como una monstruosa serpiente, á invernar en Plymouth. El *Niagara* vuelve á América, donde sufrirá varias modificaciones sugeridas por la experiencia de la última tentativa.

Durante todo el invierno el cable será objeto de numerosas pruebas, no solamente para asegurarse de su buen estado, sino para experimentar las influencias que podrán ejercer sobre su conductibilidad las circunstancias meteorológicas, tales como la temperatura, el estado de la atmósfera y las diferentes horas del día.

Las 300 ó 400 millas de cable quedando en el fondo del mar sobre la costa Oeste de Irlanda, después de la rotura ha-

brian podido ser recuperadas probablemente si en el primer momento el desorden de semejante descalabro no hubiese quitado toda presencia de ánimo para pensar en ello; pero aunque perdido para la industria este fragmento, no lo está para la ciencia: día y noche se vigilan las modificaciones que sobrevienen en la conducibilidad del cable, haciéndose una colección de documentos preciosos que darán grandes resultados sobre la cuestión de las corrientes electro-magnéticas del globo.

—La Iberia se ha encargado de cubrir las suscripciones pendientes de su correligionario las Cortes, que ha cesado en su publicación, según ya saben nuestros lectores. El señor Valdespino, director que fue de este último diario, ingresará en la redacción de la *Iberia*, en cuanto el estado de su salud se lo permita.

Idem 27.

El 21 corrieron en Castellón rumores de alborotos acaecidos en la población fabril de Bejar. Estos rumores se fundaban en la salida de Salamanca de tropas para aquel punto por orden del Gobernador de la provincia; pero la verdad es, que en la madrugada del 20 apareció en Bejar un pasquín con las amenazas y sandeces de ordenanza; que el Alcalde temió mas de lo justo, y reclamó del Gobernador fuerza armada. Este se la envió, sin que hasta ahora nada haya venido á justificar los temores de la autoridad municipal.

—Cada vez corre mas en boga la noticia de que en el plan del Sr. Mon entra el dar un gran desarrollo é importancia á las Cajas nacionales de depósitos.

—Ya ha terminado en el ministerio de la Gobernación el arreglo del personal de las secretarías de los gobiernos civiles.

—A mediados de diciembre próximo llegará á Alicante el vapor *Madrid*, el primero de los cuatro grandes vapores que se construyen en Inglaterra por cuenta de los señores A. Lopez y compañía para unir el ferrocarril del Mediterráneo con los que partiendo de Marsella recorren todo el continente europeo. Estos hermosos buques harán rápidos viajes en combinación con las vías férreas. Construidos expresamente para esas importantes carreteras, reúnen solidez, gran fuerza de máquina, todas las mejoras conocidas, suntuosas comodidades para pasajeros, con espaciosos camarotes independientes y adornados con todo lujo. —En enero estará terminado el *Alicante*, al que seguirán el *Paris* y el *Marsella*. La correspondencia de Barcelona, Marsella, Italia y aun de Paris y todo el Norte europeo llegará á Madrid con considerable anticipación por esta nueva vía. —El servicio se hará en días fijos y en combinación con las llegadas y salidas de los trenes.

—S. M. la Reina ha ennoblecido con la cruz de Carlos III el ya noble y honrado pecho de Pedro Pedrosa, sencilló labrador del Bruch que durante la guerra civil conservó en su casa piadosamente la santa efigie y los vasos sagrados del santuario de Montserrat, regalándole además S. M. el Rey un hermoso reloj.

—La Academia de ciencias morales y políticas, presidida por el señor marques de Pidal, procedió á la elección de los 18 académicos que con los nombrados por el gobierno deben formar aquella corporación. Por mayorías absolutas fueron elegidos los señores Martínez de la Rosa, Galiano, Olózaga, D. Eugenio Moreno Lopez, Posada Herrera, marques de Molins, Colmeiro, Cabanillas, Cárdenas, marques de Vallgornera, Moyano, Sabau y otros señores cuyo nombre ignoramos. También tuvieron votos, aunque sin reunir mayoría, los señores conde de San Luis, Llorente, Caballero, Castelar, Sanz y otros.

—Ayer se reunió el Consejo de ministros en la secretaría de Marina. Esta reunión no tuvo ningun objeto político. Si asistieron ayer todos los ministros á la secretaría de Marina, fue porque tenían que tratar de un asunto especial del ramo; y allí es donde naturalmente habian de encontrarse mas á mano todos los antecedentes. —Todavía no ha entregado en el ministe-

rio de la gobernación el fruto de sus trabajos la comisión encargada de redactar las leyes administrativas. No puede sin embargo, demorarse ya esta entrega, pues dichos trabajos se hallan ya concluidos. En cuanto lleguen á poder del señor ministro de la Gobernación se ocupará de su revisión, pues se propone presentar á las Cortes una serie de proyectos entre los que figuran en primera línea las leyes administrativas tales como en concepto del gobierno pueden servir de garantía al orden sin daño de la libertad.

—Las noticias que hoy recibimos del Perú siguen dando cuenta de numerosos pronunciamientos y desórdenes. En Tacua on tal Albana y el coronel Chocano han provocado un movimiento en favor de Vivanco: los insurgentes han sido derrotados, y los jefes se han evadido para ponerse en salvo. —Reina en toda la Bolivia la mayor agitación. El doctor Linares se ha arrogado el título de presidente interino, y ha salido á campaña haciendo armas contra el presidente constitucional Córdoba. —Las ciudades de la Paz, Oruro, Cochabamba y Chuquisaca se han sublevado contra el gobierno. El general Córdoba se había puesto en marcha al frente de mil quinientos veteranos, dirigiéndose hacia la Paz, que solo estaba defendida por mil quinientos reclutas. —Linares se encontraba en Cochabamba; habia publicado una proclama, en la cual declaraba traidores á la patria á todos los bolivianos que no se unan á él. Por su parte Córdoba ha decretado la pena de muerte contra todos los que tomaran las armas para disputarle el poder. —Ha sido violado el palacio de la legación norteamericana en la Paz; los empleados que se habian refugiado en dicho punto, fueron sustraídos á viva fuerza.

—La marina está de enhorabuena, y todo anuncia una época de gran fomento para ella. Las construcciones navales avanzan rápidamente y se perfeccionan cada día. De ello suministran una brillante muestra los dos navios *Reina Isabel II* y *Rey Francisco de Asís*, el primero de estacion en las aguas de la isla de Cuba, y el segundo próximo á quedar habilitado para salir al mar; así como la fragata de hélice *Berenguela*, la corbeta *Ferrolana*, el bergantin *Habanero*, y otros cuya enumeración pasaremos por alto.

Además, acaba de botarse al agua en el arsenal de la Carraca una nueva fragata de 50 cañones, la *Princesa de Asturias*, la cual, según todos los informes recibidos, no tiene nada absolutamente que envidiar á los mejores barcos extranjeros; y hay, por último, en construcción otras dos fragatas, la *Blanca* y la *Petronila*, que llevarán también máquinas de hélice, la una de 360 caballos y la otra de 300; y las goletas *Narvaez*, que se botó al agua en el Ferrol el 19 del corriente mes; *Isabel Francisca*, *Santa Teresa*, *Buenaventura*, *Concordia*, *Diana*, *Circe*, *Edetana* y *Ceres*, todas de hélice también.

Entre las importantísimas mejoras que paralelamente se han practicado en nuestros arsenales marítimos, es digna de especial mencion la factoría de máquinas de vapor erigida en el del Ferrol bajo la dirección de un entendido jefe de nuestra armada, el señor don Trinidad García de Quesada. Establecimiento utilísimo á todas luces (no terminado aun), y que nos pondrá de hoy mas en disposición de proporcionarnos las máquinas necesarias para nuestros barcos de vapor, con mayor facilidad y á menor coste que antes, por cuanto no tendremos que recurrir para ello á fabricantes ingleses, dejando así de pagarles vergonzoso tributo.

Cuestión á la vez de economía y de orgullo nacional.

Al lado de estas mejoras en el material de la marina, la excelente organización dada á sus altas dependencias y el meditado aumento del personal de nuestras escuadras, medida urgentísima ya realizada, prueban que la España empieza á comprender cuál es su posición en el mundo.

—Ayer se reunió la comisión directiva de la Sociedad de socorros de los jornaleros de Madrid. Discutiéronse los reglamentos por artículos, aprobándose todos después de acordadas algunas modificaciones. Se nombró para la comisión de corrección de estilo de los estatutos y del considerando que ha de preceder al articulado, á los directores de la *Iberia*, de la *España* y del *Fénix*, y á los escritores Navarro y Rodrigo y Muñoz Gaviria, y se resolvió por último que tan luego como la comisión terminara su trabajo se le diera publicidad en todos los diarios fundadores de la sociedad; se le someterá por la mesa interior á la aprobación del gobierno, y quedará aquella encargada de convocar las demás reuniones preparatorias que considere necesarias para la definitiva constitución de la Sociedad. Parece que el baile que iba de darse á beneficio de la Sociedad, tendrá lugar el 2 de diciembre.

—De un trabajo estadístico de la población de España, recientemente publicado por persona á quien debemos suponer entendida en la materia, resulta que:

«La provincia mayor es Cuenca, y la menor Guipúzcoa; la de mas ayuntamientos Burgos, y las de menos Cádiz y Murcia, y de mayor número de pueblos Granada, y la de menos Córdoba; la de mayor población absoluta Barcelona, y la de menor Alava; y finalmente, que la mas poblada de España, es decir, la de mas habitantes en legua cuadrada, Pontevedra, y la de menos Cuenca.»

Aparece tambien:

«Que hay seis provincias, Albacete, Caceres, Ciudad-Real, Cuenca, Guadalupe y Huesca, con 3,512 leguas cuadradas, poco menos de la cuarta parte del territorio, donde no llega á 50 el número de habitantes de cada una, como en las comarcas mas despobladas de Rusia ó en la Turquía europea; que hay 20, con 7235 leguas, poco menos de la mitad del territorio, en las cuales, la población no llega á 1,000 habitantes, sin bajar de 500, como en Suiza; que son 17, con 4 mil 238 leguas, menos de la cuarta parte de la superficie las en que pasa de 1,000 habitantes sin tocar al duplo, como en la mayor parte de Italia; que solo en dos, Barcelona y Coruña, se cuentan dos mil y pico; y en otras dos, Pontevedra y Guipúzcoa, con casi 2½ menos de área, alcanza el número á mas de 3,000, como en las regiones mas pobladas de Europa.»

—Hoy que la cuestión de subsistencias llama tan poderosamente la atención pública, creemos oportuno comunicar á nuestros lectores un hecho muy importante, que por conducto fidedigno ha llegado á nuestra noticia, y que podrá influir notablemente en la situación de los mercados públicos. Parece que en la feria celebrada últimamente en Llerena, fué tan extraordinaria la concurrencia de ganados de todas clases, como nunca se había conocido en aquella villa. Solo del de cerda se presentaron mas de veinte y cuatro mil cabezas, lo cual hizo que habiéndose verificado en un principio la demanda á 44 rs. arroba, descendiese en pocas horas hasta 38. Esta inesperada y repentina baratura animó á uno de los comisionistas enviados de esta corte, á comprar una parral de mil cabezas, que dentro de dos tres días llegará á los depósitos y matadero de Madrid. La sola noticia de la aproximación de tan considerable remesa ha influido tan rápida y poderosamente en el mercado de esta corte, que según se nos ha asegurado, ha tenido aquella carne una baja de veinte reales en arroba.

Es de esperar que atendido el inmejorable estado de las dehesas y la extraordinaria abundancia de pastos, debida á las últimas lluvias, descienda tambien el precio de las otras carnes, y sea un feliz augurio y principio para la solución de la actual crisis alimenticia.

Idem 28.

Frente á la costa de Sanlúcar naufragó el día 20 un falucho español, que salió de la Higuera para Cádiz, con cargo de sar-

dinas. Ha perecido toda la tripulación, compuesta del patron, su hijo y doce marineros. Otro falucho que venia detras, á bastante distancia, hizo por él para socorrerlo, pero llegó tarde, pues todos se habían ahogado.

—Ya han regresado de sus hogares algunas de las personas que emigraron de Sevilla á consecuencia de la rebelión socialista ocurrida en aquella provincia últimamente.

—Dícese que por el parto de S. M. no se concederán otras gracias que las de Palacio. Nosotros creemos esto posible; pero lo cierto es que aun nada se ha decidido sobre el particular.

—El gobierno, al nombrar la comisión que ha de examinar la cuestión de vinculaciones, no ha querido restablecer estas ni los antiguos mayorazgos: por tanto la comisión está llamada á establecer las condiciones bajo las cuales podrá llegarse á la grandeza de España, y á ocupar por derecho propio un asiento en el Senado.

—El Estado cree que el gobierno tiene el propósito de llevar á la sección de Gracia y Justicia del consejo real, algunos eclesiásticos que ilustren las cuestiones de patronato sobre que antes informaba la suprimida cámara eclesiástica.

—Asegúrase que nuestro gobierno ha dictado ya algunas medidas para negociar sobre la rebaja del 10 por 100 de recargo que sobre los derechos de introducción pagan los buques españoles por los efectos que conducen al territorio chileno y que no descansará hasta conseguir que los buques españoles sean considerados como chilenos para el pago de estos derechos, igualándoles en un todo á la consideración de que disfrutaban los buques ingleses, franceses y de otras naciones. En el ministerio de Estado se trabaja sin descanso para la terminación del tratado postal sobre la correspondencia directa con Chile y los demás Estados de la América del Sur, punto del mayor interés para España.

—Insiste el *Clamor Público* en que se ha realizado la avenencia política del duque Valencia y del señor Bravo Murillo. No diremos de una manera absoluta que hayan faltado motivos para dar crédito á esta alianza, pues parece que algunas personas han hecho gestiones para llevarla á cabo; pero podemos asegurar al *Clamor Público* que hoy por hoy la situación respectiva de estos dos hombres políticos es en un todo independiente, representando cada cual sus propias ideas, y sin que pueda decirse con razón y justicia que existen tratos ni compromiso alguno entre ellos.

—Creemos acordado el nombramiento del señor marques de Pidal para la embajada de Roma.

—Noticias de Lisboa que recibimos hoy desmienten la de que el Banco de Portugal iba á elevar el tipo de los descuentos á mas del 5 por 100 y á limitar estas operaciones á los billetes de 2 meses. El estado de los establecimientos de crédito es satisfactorio en Portugal.

Barcelona 30 de noviembre.

Orden general del 30 de noviembre de 1857 en Barcelona.

El Excmo. Sr. Capitan general ha dispuesto se publique en la orden general del ejército el siguiente parte telegráfico, despachado en Madrid por el Excmo. Sr. Ministro de la Guerra á las 6 de la tarde de ayer.

«S. M. la Reina y el augusto Príncipe siguen sin novedad.»—El brigadier, jefe de E. M., José Helleg.

Gobierno militar de la plaza de Barcelona y su provincia.

El Excmo. Sr. Capitan general ha recibido un parte telegráfico del tenor siguiente.—Madrid 30 de noviembre de 1857.—A las diez y treinta minutos de la mañana.—El presidente del Consejo, de Ministros, Ministro de la Guerra, á los Capitanes generales.—S. M. la Reina y S. A. el Príncipe recién nacido continúan sin novedad particular, habiendo pasado bien la noche.—Barcelona 30 de noviembre de 1857.—El director de sección, Pedro Gimenez Isla.—Es copia.—El general, 2.º Cabo, gobernador Valero.

CAPITANIA GENERAL DE CATALUÑA.—E. M.

El Excmo. Sr. Capitan general ha recibido el siguiente parte telegráfico:

«Madrid, 30 de noviembre, á las 11 y 5 m. de la mañana.—El Ministro de la Guerra á los Capitanes generales de los distritos y á los Gobernadores militares de las provincias.—S. M. la Reina y S. A. el Príncipe de Asturias, han pasado bien la noche y continúan sin novedad.»

Lo que de orden de S. E. se hace saber al público para su conocimiento.—Es copia.—El brigadier, jefe de E. M., José Helleg.

ESTRANGERO.

Leemos en el *Mensajero del Mediodía*:

«En breve empezará la explotación del ramal de Narbona á Perpiñan. Esta línea que comprende mas de sesenta kilómetros, está terminada en toda su estension. Los rails y linderos están colocados en toda la vía; faltan únicamente algunas obras interiores en las estaciones y en especial en la de Perpiñan, que es la menos adelantada á causa del largo retardo con que ha recibido la compañía la aprobación superior del trazado y término del camino.»

La inauguración del ramal de Narbona á Perpiñan se efectuará el día 15 de diciembre próximo, y luego después quedará dispuesto todo para el regular transporte de viajeros y mercancías.»

PARTES TELEGRAFICAS PARTICULARES.

Madrid, domingo, 29 de noviembre, por la tarde.

S. M. la Reina y el augusto Príncipe de Asturias siguen perfectamente.

La alegría pública es inmensa.

La prensa saluda alborozada el fausto alumbramiento.

En el Bolsin se han hecho los consolidados á 39-20, y la diferida, á 25-90.

Madrid, lunes, 30 de noviembre.

S. M. la Reina y el Príncipe de Asturias siguen perfectamente.

La *Gaceta* publica el acta de presentación del augusto recién nacido.

Reina gran satisfacción.

Se ha participado á las Cortes extranjeras el nacimiento de un Príncipe.

El Padre Santo ha enviado su bendición á la Reina y al Príncipe.

Madrid, martes, 1.º de diciembre.

S. M. la Reina desahoga su inmensa alegría baciendo grandes limosnas.

Hay noticias de nuestras Antillas que alcanzan al día 10, en cuya fecha no ocurría novedad.

Las *Hijas autógrafas* dicen que nada hay resuelto sobre el arreglo de la Hacienda.

Bolsa de hoy.—Consolidados, 39-25; publicados.—Diferida, 26-80. Poco dinero.

Gerona, martes, 1.º de diciembre.

Entre Palamós y San Feliu de Guixols naufragaron ayer los buques siguientes: *Henry* y *Lucie*, franceses, capitanes Qojrval y Fabre; y *Carmelia* y *Dos Amigos*, españoles, patrones Roban y Joy. En el primero de estos buques perecieron dos mujeres y un niño, sin que haya ocurrido otra desgracia personal.

Paris, martes, 1.º de diciembre.

En Hamburgo ha habido muchas nuevas quiebras por cantidades muy considerables que han producido una desconfianza general.

Londres 1.º.—El *Times* cree que el Banco no podrá bajar el descuento antes de 15 días.

Bolsa de hoy.—3 por 100 frances, 67; en liquidación —4 1/2 por 100, 90-95.—Interior español, 37 1/8.—Diferida, sin cotizar.

Londres 1.º.—Consolidados ingleses, 91 1/4.—Diferida española, 25 3/8.

Por estructure,

P. J. GELABERT Y POL.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana

SAN SABAS, ABAD,

Y SAN PEDRO CRISÓLOGO, OB. Y DR.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

—FRENTE—

Salte el sol á las ... 7 hs. 6 ms.

Pónese... á las ... 4 ... 36 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.

Las 11 hs. 50 ms. 41 s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA

Gefe de día para mañana: el comandante graduado capitan del regimiento infantería de Luchana, don José Troyano.

Parada, Luchana.

Hospital, provisiones, rondas y contrarondas, el mismo cuerpo.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

GOBIERNO DE PROVINCIA

DE LAS BALEARES.

Sección de Hacienda.—Por orden de la Dirección general de Loterías, debe procederse á la venta de doce cucharitas de plata y un relicario de oro pertenecientes á los billetes premiados números 11,143 y 4,391 de la rifa celebrada en 20 de octubre de 1856 á favor de la casa de Expositos, cuyos billetes han caducado á favor de la Hacienda pública por no haberse presentado los tenedores dentro del plazo de un año señalado á recoger sus respectivos premios. En su consecuencia he dispuesto que la venta se verifique en pública licitación verbal el día 10 de este mes á las doce de la mañana en una de las habitaciones que ocupa este gobierno. Ademas de los gastos de corretaje y de los derechos que correspondan al escribano que ha de dar fé de la subasta, la persona á cuyo favor se adjudique cualquiera de los efectos indicados, deberá entregar en el acto al Administrador de Loterías el precio que hubiere ofrecido, en el concepto de que no verificándolo así, quedará nula la adjudicación, siendo empero de cargo del rematante el pago de los gastos de la subasta, que se repetirá sin interrupción.—Palma 1.º de diciembre de 1857.—Leandro Villar.

SECRETARIO DE CÁMARA EPISCOPAL

De orden de S. S. I. el Obispo mi señor se anuncia á los fieles de la Diócesis, que el martes día 8 de los corrientes, festividad del misterio de la Inmaculada Concepción de María Santísima, se celebrará comunión general en la Santa Iglesia á las ocho de la mañana y simultáneamente en los altares mayor, de la Concepción y de San Pedro.

Todos los que asistieren á ella y ademas, los que en cualquiera hora de dicho día recibieren el Smo. Sacramento en la misma Catedral, rogando por la paz y concordia entre los principes cristianos, extirpación de las heregias y exaltación de la santa fé católica, podrán ganar indulgencia plenaria, aplicable á las almas del purgatorio que concede S. S. I. en virtud de autoridad apostólica del Smo. Padre Pio IX, á él delegada.

Palma 3 de diciembre de 1857.—Teodoro Alcover, Pro. vice-secretario.

NAUFRAGION

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 3.

De *Cristiansund* en 32 días bergantin *Trey*, de 220 ton., cap. Hans Bateur, con 12 mar., tablonés y bacalao.

De *Mahon* en un día laud *Maria de Gracia*, de 29 ton., pat. Juan Triay, con 6 mar., un pasajero, trigo, legumbres y efectos.

IDEM DESPACHADAS.

Día 3.

Para *Sevilla* bergantin goleta *Salitana*, de 169 toneladas, cap. don Bartolomé Bosch, con 6 mar., 2 pas., trigos y efectos.

Para *Argel* laud *Esperanza*, de 53 ton., patron Miguel Oliver, con 6 mar., un pas., vino é id.

Para *Sevilla* id. *San Antonio*, de 61 ton., patron Pedro José Bosch, con 7 mar., almendras é id.

Para *Argel* id. *Hece-Homo*, de 31 ton., patron José Terraza, con 5 mar., vino é id.

Para id. id. *San José*, de 24 ton., pat. Guillermo Pujol, con 7 mar., 1 pas., cerdos é id.

SECCION DE ANUNCIOS.

EL ÁGUILA.

Almacén de sastre en la casa de D. Jaime Moragues, frente el Teatro principal.

Las obras exteriores que se están haciendo en dicho edificio no han permitido poder arreglar este establecimiento para la presente estación con el lujo y elegancia que requieren el buen gusto y adelantos que va tomando esta capital. Pero sin embargo se suple esta falta con un abundante surtido de prendas cortadas y confeccionadas con toda la novedad y elegancia que requieren los adelantos de la moda; á cuyo fin se acaba de recibir de su almacén principal de Barcelona, único en su clase en la Península un tan abundante surtido de prendas de todas clases y medidas que por la novedad de sus telas, elegantes cortes y precios sumamente módicos, no duda el encargado que merecerán la aprobación de todas cuantas personas se dignen visitar dicho establecimiento.

A parte de la mucha efusión que hay de toda clase de prendas que sería largo enumerar se han recibido Raglans de terciopelo de lana muy buenos al precio de 7 á 10 duros uno.

Chequetos muy bien acolchados de 3 á 4 duros y medio.

Pantalones paten, cuero, castor y otras telas de lana de 2 á 4 duros.

Paletos, Sachs paño, paten y mezclas de 5 1/2 á 6 duros.

Y una variedad de Raglans, Capitas y Chubasqueros á precios sumamente módicos.

Liquidación de una fábrica.

VENTA DE 3800 PAÑUELOS DE LANA, ESTAMBRE Y ALGODON

SOLO POR CUATRO DIAS.

20 por 100 de rebaja del precio al por mayor.

Los hay grandes de 9/4 pura lana dulce desde los Indios afelpados que tanta aceptación tienen en todas las principales poblaciones de la Península, rebajado hoy su precio á 60 rs., hasta los de manta finos á 18 rs., de pequeñas dimensiones los hay de diversas clases y precios hasta 5 1/2 reales vellón; los 9/4 Bravos y Bordados á 44 y 46 rs.; Bufandas desde 14 á 3 rs., advirtiendo que son de pura lana; las clases que contienen mezcla no se oculta el decirlo.

Tienda de la fonda de las Tres Palomas.

Remedio maravilloso!!



UNGUENTO HOLLOWAY.

privilegiado por casi todos los gobiernos de Europa, recomendado por los facultativos mas celebres de la época, conocido con unánime aceptación en todos los países del mundo y mas particularmente en España.

El Unguento Holloway es el remedio mas admirable hasta ahora conocido para curar todas las enfermedades cutáneas, tales como la lepra, la escrófula, las úlceras, las heridas, las llagas, las úlceras, toda clase de enfermedades cutáneas así como los dolores reumáticos son pronta é infaliblemente curados por el uso de este maravilloso remedio, en cuya composición solo entran las yerbas y los bálsamos mas salubres, sabiamente combinados y sin mezcla de sustancias alguna que pueda ser nociva ni aun á las complejiones mas delicadas. Con razón se ha dicho por los hombres mas distinguidos de la ciencia que la cirugía no ha descubierto hasta ahora un remedio mas eficaz en su acción, mas seguro en sus resultados, ni mas inocente en sus efectos que el Unguento Holloway. De la reunión de todas estas ventajas le viene la gran reputación que ha adquirido, y el inmenso consumo que de él se hace, cuya cantidad parecería fabulosa si la señaláramos aquí. Este consumo se aumenta de día en día, y los pedidos que su inventor, el profesor Holloway, recibe diariamente de todos los países del mundo atestiguan que la experiencia justifica la fama que el medicamento ha adquirido.

Los humores escrófulosos, las heridas, las llagas, las úlceras, toda clase de enfermedades cutáneas así como los dolores reumáticos son pronta é infaliblemente curados por el uso de este maravilloso remedio, en cuya composición solo entran las yerbas y los bálsamos mas salubres, sabiamente combinados y sin mezcla de sustancias alguna que pueda ser nociva ni aun á las complejiones mas delicadas. Con razón se ha dicho por los hombres mas distinguidos de la ciencia que la cirugía no ha descubierto hasta ahora un remedio mas eficaz en su acción, mas seguro en sus resultados, ni mas inocente en sus efectos que el Unguento Holloway. De la reunión de todas estas ventajas le viene la gran reputación que ha adquirido, y el inmenso consumo que de él se hace, cuya cantidad parecería fabulosa si la señaláramos aquí. Este consumo se aumenta de día en día, y los pedidos que su inventor, el profesor Holloway, recibe diariamente de todos los países del mundo atestiguan que la experiencia justifica la fama que el medicamento ha adquirido.

MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillones, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas con mármol tambien para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion, debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Constitución 6 del Borne, número 8.

EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS.

Los señores suscritores que no hayan satisfecho la presente anualidad, se servirán pasar á verificarlo en esta Sub-Dirección sita en el Borne, número 13, donde se retendrán los respectivos recibos hasta el día 20 del presente mes: pasado este término serán devueltos á la dirección general.—El inspector sub-director principal—Antonio Martínez Felices.

VENTA

de dos prensas, una de hierro y otra de madera, tipos y otros varios enseres pertenecientes á la imprenta. Las personas que deseen enterarse del estado en que se encuentran dichos útiles podrán pasar al piso primero de la casa de Bergamo, calle del Correo.

PALOS PARA ALMENDROS.—El que quiera comprarlos de varias clases, de buena calidad y baratos, los encontrará en las Enramadas, en la taberna de Juan de Comasema, número 508.

Modas para las señoras.

Acaba de llegar á esta capital procedente de París una modista barcelonesa, la cual venderá los artículos siguientes:

Corsés de máquina y cosidos; tiras; entredos, cuellos, mangas, vestiditos y baqueros bordados, adornos, tálmas, trajes propios para salida de teatro, bertas, enaguas, barbas de gró en piel y otros artículos de novedad.

Cuesta nueva de Santo Domingo, número 36 tienda.

EN LA CALLE D'EN BERARD HAY UN huerto y un almacén para alquilar, ambos de mucha capacidad y propios para la colocacion de una fábrica. Dará razon el bortelano del huerto de Santa Clara.

EN LA CALLE DE SAN MIGUEL, MANZANA 100, número 29, piso 2.º, hay un piano para vender de seis octavas y media, el cual procede de una de las mas acreditadas fábricas.

GEMELOS PARA TEATRO.

Vista la aceptación que merecen de los cultos habitantes de esta capital los artículos que los señores Taylor y Lowe están espendiendo en su establecimiento óptico situado en la Cuesta nueva de Santo Domingo, número 54, y agradecidos al mismo tiempo dichos señores á la confianza con que se ven honrados, ponen en conocimiento de este ilustrado público que acaban de recibir nuevamente un abundante y variado surtido de gemelos para teatro como son: marfil, nácar, esmalte, carey, búfalo, etc. de 6, 8 y 12 cristales.

Tambien se han recibido otros géneros pertenecientes á las ciencias de óptica, matemáticas y física. Además se siguen espendiendo los anteojos con cristales de agua y Roca por medio del tan acreditado graduador perfecto á la vista llamado el OPTIMETRO.

TIENDA DE VIDRIOS PLANOS.

PLAZA DE CORT, NÚMERO 54.

En ella hay un grandioso surtido de vidrios planos de las mejores fábricas del reino, como igualmente un grande depósito de lunas azogadas para espejos, de reinos extranjeros. Dichos artículos, quedan anunciados desde hoy á fin de que puedan surtirlos las personas que necesiten de ellos, con mas baratura que en ningún despacho de la isla, como igualmente canales y cañerías de hoja de lata y de zinc.

AL ESCUDO PALMESANO

Gran surtido de ROPAS HECHAS para la presente estación de invierno.

El dueño de este gran establecimiento convencido al darle vida que debía sostenerlo al nivel de los adelantos del siglo, no omite constantemente medio alguno para servir á sus favorecedores de toda categoría, con el buen corte y toda clase de géneros desde el mas económico al de mas elevado gusto y calidad, tanto de las mayores fábricas del reino como del extranjero. Cuesta d'en Brosa número 34.

Horticultura.

Mr. Guillermo Constantino acaba de recibir del establecimiento de horticultura de los señores Burdin de Chamberi, una coleccion de árboles frutales de todas calidades, principalmente Perales, Manzanos y Almendros de fuerza superior injertados sobre franco, y sobre Ciruelos, que son preferibles para los sitios húmedos, y por su vegetacion mas tardía.

Estos artículos, como tambien Rosales y otros arbustos de flores, se despachan en el huerto situado junto á la puerta Pintada, debajo la muralla.



El vapor correo El Rey D. Jaime I. de la fuerza de 200 caballos, su capitán don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para el de Barcelona el SABADO 5 de los corrientes á las DOS de la tarde con la correspondencia.

Admite cargo y pasajeros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas, núm. 44.

TEATRO.

Funcion extraordinaria para mañana sábado 5 del corriente.

2.ª QUINGENA. FUNCION 2.ª PRIMER CONCIERTO DEL CELEBRE VIOLINISTA MOLIST DEL CONSERVATORIO IMPERIAL DE PARIS, dividido en tres partes.

ORDEN DE LA FUNCION.

- 1.º Primer acto de la linda comedia en dos actos por don Luis O'ona, titulada EL PRECEPTOR Y SU MUGER.
 - 2.º Primera parte del concierto.
 - 3.º Intermedio de baile nacional.
 - 4.º Segundo acto de la comedia.
 - 5.º Segunda parte del concierto.
 - 6.º Baile nacional.
 - 7.º Terminando con la tercera parte.
- A las 7.

IMPRENTA Y LIBRERIA DE PEDRO J. GELABERT,

Pas d'en Quint n.º 74 y Plaza de Cort n.º 38.

SE VENDE

CALENDARIO

ALMANAQUE RELIGIOSO, INSTRUCTIVO, CRONOLÓGICO, HISTÓRICO, PROFÉTICO, ASTRONÓMICO, POPULAR Y DE ECONOMÍA.

PARA LAS ISLAS BALEARES

MALLORCA, MENORCA E IVIZA,

CORRESPONDIENTE AL AÑO DE

1858,

Dispuesto con arreglo al Meridiano de Palma, aumentado con una multitud de curiosidades que sirven de recreo y entretenimiento. Adornado CON 15 GRABADOS que representan varios objetos.

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor
P. J. Gelabert